

2017 무주산골영화제

한국장편영화 경쟁부문 출품 규정



1. 조직

무주산골영화제는 무주산골영화제 조직위원회가 주최하고, 무주산골영화제 집행위원회, (재)무주산골문화재단이 주관한다.

2. 영화제 개요

무주산골영화제는 한국영화의 새로운 가능성과 비전을 제시하는 한국 장편영화를 공모, 상영하는 경쟁섹션과 한 해의 주목받은 전 세계 영화 중 엄선한 기개봉작 및 신작들을 초청 상영하는 비경쟁 섹션으로 구성되며, 무주의 천혜의 자연공간 속에서 전 세계의 다양한 영화들을 자유롭게 편안하게 즐기는 소풍과 같은 영화제를 지향한다.

3. 제5회 무주산골영화제 기간 및 장소

제5회 무주산골영화제는 2017년 6월 2일(금)부터 2017년 6월 6일(화)까지 5일간 전라북도 무주군 일원에서 개최된다.

4. 프로그램

무주산골영화제의 프로그램은 총 5개의 섹션 - <창>, <판>, <락>, <숲>, <길> - 을 기본 프로그램으로 하며, 매년 선정 영화에 따라 프로그램은 변경될 수 있다. 이 중 섹션 <창>은 한국장편영화경쟁부문으로 10편 내외의 한국장편영화가 상영된다.

5. 출품 관련

1) 출품 조건

- ① 2016년 8월 1일 이후 제작 완료된 60분 이상의 한국장편영화 (영화제 상영작 또는 국내 극장 개봉작 포함)
- ② 극영화, 다큐멘터리, 애니메이션, 실험영화 등 모든 장르의 한국장편영화
- ③ 대한민국 국적을 가진 사람(연출자)은 누구나 출품할 수 있다.

2) 출품작 형식 및 규격

- ① 제작 형식 및 규격 : 필름 및 디지털을 포함한 모든 형식 및 규격의 작품
 - ② 상영 형식 및 규격 : DCP
- ※ 해당 상영 포맷이 없을 경우, 영화제 사무국과 협의할 수 있다.

3) 제출 자료

작품의 출품자는 출품신청서와 함께 아래의 요청 자료를 제출해야 한다.

- ① 출품신청서
- ② 프리뷰 DVD 2매 혹은 온라인 프리뷰 링크 제출
 - ※ 출품 시에는 영어자막은 없어도 된다. 단, 한국어 대사의 작품이 아닌 경우, 반드시 한국어 자막 필요함.
 - ※ 프리뷰 DVD는 우편 발송, 온라인 프리뷰 링크는 이메일로 발송한다.
 - ※ 심사용으로 제출한 프리뷰는 2017 무주산골영화제에 상영될 원본과 동일해야 한다.
 - ※ 심사용 작품에서 수정될 경우, 사무국에 이 내용을 알려야 한다.
- ③ 출품작 관련 상세 자료 (홍보 자료 포함)

4) 접수 기간 및 방법

- ① 2017년 1월 31일(화) ~ 2017년 3월 3일(금) (※ 마감일 소인까지 유효함)
- ② 출품신청서를 다운로드 후 양식에 따라 작성하여 출품 신청서와 함께 심사용 DVD를 우편발송하거나 온라인 프리뷰 링크를 이메일로 발송하면 된다.
 - ※ 출품신청서는 영화제 홈페이지 www.mjff.or.kr 에서 다운로드 받을 수 있다.
 - ※ 출품신청서를 이메일로 발송 할 경우, 반드시 본인 서명이 들어가야 한다.

5) 제출처 : 무주산골영화제 프로그램팀

전북 전주시 완산구 선너머1길 50 전주MBC 2층 무주산골영화제 사무국
전화: 063) 220-8252 / 팩스: 063) 220-8254 / 이메일: mujufilmfest@naver.com

6) 출품 전 필수 확인 사항

- ① 출품 접수된 자료는 반환하지 않는 것을 원칙으로 한다.
- ② 시사용 DVD나 온라인 프리뷰 링크에는 영어자막이 없어도 되나, 영화제 상영 포맷에는 영어자막이 포함되어야 한다.

6. 본선 진출작 선정

- 1) 모든 출품작은 예심을 통해 상영 여부를 결정한 뒤, 2017년 4월 마지막 주에 개최되는 공식기자회견 이전에 개별 공지한다.
- 2) 한국장편경쟁부문의 최종 상영작은 제5회 무주산골영화제 기자회견에서 발표된다.
- 3) 본선에 진출한 작품은 상영작 확정일 이후에는 작품 상영을 취소할 수 없다.

7. 시상내역 (* 시상내역은 추후 변경될 수 있다.)

- 1) 뉴비전상 : <창>섹션 상영작 중 한국영화의 미학적 지평을 넓히고 영화적 비전을 보여준 최우수 영화에 1,000만원의 상금과 상패를 수여
- 2) 전북영화비평포럼상 : <창>섹션 상영작 중 '전북영화비평포럼'회원 3인이 선정한 최고 작품에 300만원의 상금과 상패를 수여
- 3) 무주관객상 : <창>섹션 상영작 중 무주 군민으로 구성된 관객심사단이 선정한 최고 작품에 200만원의 상금과 상패 수여

8. 본선 진출작 상영용 DCP 운송

- 1) 본선 진출작의 상영용 DCP는 2017년 5월 중 개별 공지된 일정 내에 위 명기된 무주산골영화제 사무국에 도착해야 한다. 상영본이 해외영화제에서 운송 혹은 반환되는 경우 본 영화제는 국내 운송료만 부담한다.
- 2) 본선 진출작의 상영용 DCP는 영화제 폐막 후 2주일 이내에 출품신청서에 명기된 주소로 반환된다.

9. 본선 진출작 제출 자료

상영이 결정된 본선 진출작은 상영작 발표 이후 아래의 자료를 상영본과 함께 제출하여야 한다.

- 1) 제출 자료 (①②③은 필수 제출)
 - ① 작품 정보: 한글과 영문으로 작성된 작품 정보, 배급 정보, 연출 의도, 시놉시스 등
 - ② 사진 자료: 출품작 스틸 사진 3컷 (이메일로 제출, 해상도 300dpi 이상)
 - ③ 감독 사진: 감독의 최근 사진 1컷 (이메일로 제출, 해상도 300dpi 이상)
 - ④ 포스터 자료 : 파일 형태로 제출 (이메일로 제출, 해상도 300dpi 이상)
 - ⑤ 홍보 클립(트레일러) : 홍보용 MOV 또는 AVI 파일
 - ⑥ 포스터 및 홍보전단 : 인쇄된 포스터 및 홍보전단 (상영본과 함께 발송 및 직접 방문 전달)
- 2) 제출처 : 무주산골영화제 프로그램팀
전북 전주시 완산구 선너머1길 50 전주MBC 2층 무주산골영화제 사무국
전화: 063) 220-8252 / 팩스: 063) 220-8254 / 이메일: mujufilmfest@naver.com

10. 본선 진출작 제출 자료의 활용 및 관리

- 1) 본선 진출작의 제출 자료들은 무주산골영화제의 자료집 제작과 홍보자료로 활용된다.
- 2) 본선 진출작의 홍보 영상이 없는 경우, 영화제 사무국은 영화 전체 길이 중 3분 이하의 비디오 클립을 자체 제작해 홍보에 활용할 수 있다.
- 3) 출품시의 제출된 자료와 본선 진출작의 제출 자료는 반환하지 않는 것을 원칙으로 한다.
- 4) 무주산골영화제 집행위원회는 DVD 또는 온라인 프리뷰 링크 유출로 인한 피해 발생 시, 이에 대한 책임을 진다.

11. 자막

- 1) 상영작 중 한국어 대사가 아닌 작품의 상영용 DCP에는 반드시 한글 자막이 있어야 한다.
- 2) 모든 상영용 DCP에는 영문 자막이 포함되어야 하며, 영어자막이 없을 경우 사무국과 협의할 수 있다.

12. 일반 규정

위의 규정은 상영작의 연출자(제작자) 혹은 배급사가 자필 서명 날인한 출품신청서를 무주산골영화제 사무국에 제출함과 동시에 그 효력을 갖는다. 출품규정에 언급되지 않은 내용은 출품자와 협의해 결정할 수 있다.