

블루무브 Bluemove 오디오 시네마 <장화 신은 고양이(가제)> 연기 샘플 대본

1. 고양이(20대 후반, 여) 역

[영화 더 테러 라이브]

청취자(전화): 윤영화씨. 지금 나한테 그렇게 말하면 안돼. 사람 우습게 보이는 모양인데, 내가 폭탄 가지고 있다니까! 분명히 얘기 했어요. 나중에 가서 탄 소리 하지 말고 지금 제대로 듣는 게 좋을 텐데.)

윤영화: 새끼, 말 드럽게 많네. 알았으니까 폭파하라고! 이 새끼가 진짜...

라디오PD(토크 백): 일단 오디오만 내렸는데요, 전화가 지금 바로는...

윤영화(토크 백): 어떻게 해? 멘트 바로 가요? (남은 광고시간을 보며 빠르게)

라디오PD(토크 백): (당황) 네? 네... 그렇게 해 주시면...

윤영화(토크 백): 잠깐만. 김피디님? 우리 이제 일주일 됐잖아? 원래 프로 초반엔 이런 사고 종종 나니까 액땀했다 치고, 올라가서 경위서 한 장만 쓰면 돼. 내가 따로 얘기 해 놓을 테니까 괜찮아. (여유) 일단 멘트 갈게요.

- '윤영화'역의 마지막 대사를 연기해주시면 됩니다.

샘플 각본에 제시된 배역의 원 성별은 남성이지만, 20대 후반 여성의 톤으로 연기해주세요.

위급한 상황에서도 폼을 재며 여유를 부리며 호기로운 태도로 일관한다는 점에 집중해주세요.

2. 주인(20대 중반, 남) 역

[jtbc 드라마 스카이캐슬 01화]

차민혁: 저 뿐만이 아니죠. 여기 스카이캐슬에 거주하시는 분들이 다 가문의 전통을 중시하는 분들이 많습니까?

진진희: 그럼요, 그럼요. 전 정말 재벌도 부럽지 않아요.

한서진: 전 우리 스카이캐슬이 아이들 교육시키기에 너무 좋은 환경이라 그게 제일 마음에 들어요.

진진희: 내 말이. 내 말이요. 게다가 돈 있다고 아무나 들어오는 곳도 아니잖아요?

- '진진희' 역의 두 대사를 연기해주시면 됩니다.

샘플 각본에 제시된 배역의 원 성별은 여성이지만, 20대 중반 남성의 톤으로 연기해주세요.

'폰수 같고 줯대 없으며 의존적인 인물' 이라는 특성에 집중해주세요.