2021 ALFF

알케미스트 기작 뮤비팀 시나리오

Big

Love

노래: 검정치마

작가: 주영지

제작: 김상은 김시우 김윤하 문은서 박서영 안고온

유서영 이도연 이수민 이지성 주영지 최다빈 한정원

하루하루를 열심히 살아가는 우리에게, 자기 자신을 사랑하는 일은 어쩌면 너무 벅찬 일인지도 모릅니다. 밀린 일 속에서든, 나를 둘러싼 사람들 속에서든 우리는 늘 지쳐 있으니까요. 치열한 하루를 살아낸 머릿속은 항상 먼짓덩어리가 쌓인 것처럼 복잡합니다. 하지만 그럼에도 우리는 사랑을 잃지 않았다고 믿어요. 마음속에 분명히 우리를 사랑으로 이끌어줄 무언가가 남아 있을 테니까요. 마음속의 "선"을 같이 따라가 봅시다. 그 끝에는 분명 무엇보다 큰 사랑이 있을 거예요.

...

S#1 인트로

다락방	(노래 시작 전)	방을 정리하는 A. 거울을 보며 어딘가 엉성하게 활짝 웃는 표정을 연습해본다. 마음에 썩 들지 않는지 시무룩해진 얼굴로 한숨을 내쉰다. 다시 청소를 시작한 지 얼마 안 돼 다락방 구석에서 먼지 쌓인 박스를 발견한 A. 박스 뚜껑 사이로 어디론가 향하는 실이 빼꼼 나와있다. 상자를 열어보니 실타래 뿐. 별 생각 없이 지나치려다 실타래가 계속 눈에 밟혀 돌아오는 A. 고민 끝에 가방을 메고 실타래를 챙겨 들고는 문을 열고 나온다. (이때 상자 안에 카메라를 넣어서 촬영하고 싶어요. 주인공 얼굴이 보이는 시점으로!)

S#2

야외 (문 앞?)	(전주)	실타래를 들고 찡그리는 A 모습 박자에 맞춰 점점 확대. 실타래와 교차해서 확대하면서 둘이 마주보는 듯한 연출.

S#3

거리 1	So much love 너와 나 사이엔	거리에 쭉 늘어진 실. A는 두리번거리며 한참을 따라 걷는다. 한 컷으로 쭉 이어서 촬영 X. 평범하게 걷다가 한 바퀴 빙 돌아도 보고, 박자에 맞춰서 발걸음을 옮기는 장면 요런 식으로 컷을 합쳐서 편집.
	남들 닿지 못할 깊이가 있어	발에 무언가가 걸려 멈춰선 A. 자신이 어릴 적 좋아하던 장난감(요기는 하나만 보여주기)이 실에 칭칭 감긴 채 있다.
	So much love 우리 떨어질 때도	A는 쭈그려 앉아 장난감을 요리조리 살펴본다. 장난감을 든 채 고개를 드니 실을 따라 쭉 이어져 있는 장난감들.

	걱정해본 적은 한 번도 없어	의아한 얼굴이지만 실을 따라가며 장난감을 자신의 가방에 챙긴다.

S#4

문구점 앞	널 멀리 떠나 보내고	실타래를 따라 걷다가 문구점을 발견한 A. 문구점 문 안으로 실이 이어져 있다. (알파 같은 거 말고 학교 앞 문방구 같은… 어쩌고저쩌고문구 이런 거) 문구점 앞 게임기계(또는 뽑기)에 자리잡은 A.
	나는 항상 같은 자리만 지켜	들뜬 채로 문구점에 들어가는 A. 잡동사니를 품에 잔뜩 안은 채 문구점에서 나온다. 하늘을 올려다보는 A. (문구점 내부 장면 X. 카메라 고정한 채로 중간에 흐르는 시간 없이 들어갔다가 바로 나오는 장면으로 이어졌으면 좋겠어요. 풀샷(로케 구리면 종아리). 잡동사니들에 실이 엉성하게 감겨져 있는 채로 주인공이 품에 들고 나오기.)
	수많은 인파 속에서 나는 한눈에 널 알아본 거야	신난 나머지 바닥에 늘어진 잡동사니에 엉성하게 감겨 있는 실을 허둥지둥 풀어내며 뿌듯한 표정으로 하나씩 가방에 넣는 A.

S#5

잔디밭	내 사랑은 자로 잰 듯이 반듯해 한 번도 틀리지 않아 실처럼 가늘 때에도 절대로 엉키지 않아	비눗방울을 부는 A와 큰 풍선을 들고 행복하게 뛰어다니는 A 교차로 보여줌. 점프도 해보고, 리듬도 타는 A. (실 X)

S#6

놀이터 앞	So much love 너와 나 사이엔	아이스크림(상큼)을 입에 물고 걷다가 놀이터를 발견한 A. (여기부터 실 O)

놀이터	혀에 녹지 않을 것들이 있어 So much love 언제는 달랐나	놀이터에 들어가 그네도 타보고, 미끄럼틀도 타보다가 놀이터에서 자신의 어렸을 적 일기장(큰 곰돌이 스티커가 붙어 있음)을 발견한다. 일기장 역시 실에 감겨 있음.
	마치 처음 그때보다 훨씬 더	정글짐 꼭대기에 앉아 일기장을 펼쳐보는 A. 정글짐 측면으로 로우앵글 촬영. 정글짐이 없다면 미끄럼틀 아래 조그만 공간/뺑뺑이 활용.

S#7

거리 2, 3, 4, 5, 6	내 사랑은 자로 잰 듯이 반듯해 한 번도 틀리지 않아 실처럼 가늘 때에도 절대로 엉키지 않아	실타래를 따라 걷는 A. 배경 계속 전환. (예시! https://youtu.be/cHkDZ1ekB9U 3:03~3:30) · 가볍게 빙글빙글 돌기 · 가방이 무거운 듯 잠깐 바닥에 내려놓았다가 다시 씩씩하게 고쳐 매고 힘찬 발걸음으로 걸어가기 · 행군 흉내내기 · 어설프게 무용 따라하기 · 괜히 기웃기웃해보기 · 잠시 앉아서 쉬는 모습 · 줄다리기 느낌으로 혼자 줄 끙끙 끌어당기는 장면/끌어당겨지는 장면 · 실타래 혼자 또르르 굴러가서 잡으려고 후다닥 따라가기 · 땅따먹기 스텝 폴짝폴짝 뛰기 · 마지막에 신나는 발걸음으로 오른쪽으로 걸어가며 화면에서 사라지기

S#8

잔디밭	baby I love you I love you so much baby I love you (내 내 내 내 큰 사랑은 직전까지)	드디어 실의 끝부분이 보이고, 끝에는 자신의 애착인형(곰돌이… 실이 제일 많이 감겨 있음!)이 놓여 있다. (바닥 기준으로 카메라 틸트 업 되며 앵글이 실을 쭉 따라가다가 끝에 인형 나오게끔.)감동받은 듯한 얼굴의 A. 말끔해진 실타래와 인형을 품에 끌어안고는 힘찬 발걸음으로 다락방을 향해 달려가는 A.

S#9

다락방	내 내 내 내 내 큰 사랑은 자로 잰 듯이 반듯해 내 내 내 내 내 큰 사랑은 한 번도 틀리지 않아	다락방에 도착한 A. 숨을 고를 새도 없이 가방을 탈탈 털어 그동안 모아온 것들을 전부 꺼낸다. 장난감들, 각종 문구, 불량식품, 비눗방울, 일기장, 비디오테이프, 씨디 앨범, 친구와 찍은 사진(폴라), 머리핀, 꽃 몇 송이, 크레파스로 그린 그림. (소품 대체 가능) 물건을 들고 번갈아보며 벅찬 표정을 짓는 A.

S#10 클라이맥스! 제일 행복한 모습.

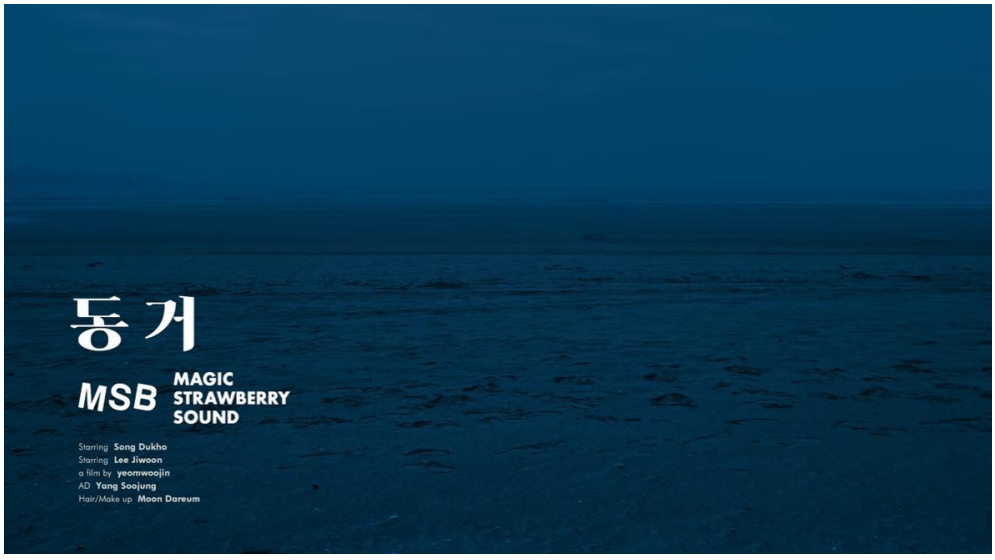
중간중간 로우앵글로 주인공이 웃으며 뛰어다니는 모습 넣기.

최대한 많이 찍어놓고 활용해야 할 것 같습니다….

방방	내 내 내 내 내 큰 사랑은 ~ 후주	방방 타는 A. (방방 장면 슬로우 모션 걸어도 좋을 듯.)
잔디밭		뛰어노는 A. 장난감(S#1 소품)을 가지고 노는 A.
다락방		노래에 맞춰 리듬도 타고 춤도 춰보는 A. 침대에서 뒹굴뒹굴 구르는 A. (침대 없으면 바닥에서 담요 두르고 구르는 것도 괜찮을 듯)
방방		방방 타는 A. A 위로 쏟아지는 컨페티(꽃가루).
잔디밭		드러누워 행복한 얼굴로 하늘을 바라보는 A. 뛰어노는 A.

S#11

다락방	후주 (3:24 정도부터. 일렉 나오는 부분)	다시 다락방으로 들어가는 A. (뒷모습. 카메라 따라가기. 원테이크로 거울까지) 훨씬 경쾌해진 발걸음. 방 안에 있던 거울 속 자신을 들여다본다. 머리를 정리하고는 머리핀을 차보는 A. 후련한 얼굴로 옷 매무새를 정돈한다. 결심한 듯한 얼굴로 거울과 실타래를 챙겨 밖으로 나가는 A. 씨익 웃는 표정과 함께 문이 닫히며 블랙아웃.
	후주 (3:44~)	크레딧 올라가고 비하인드.



↑ 크레딧 예시 ↑

栗

다락방 로케 → 평범한 자취방 X 원목가구 따뜻한 느낌~

가방 → 회사 서류 가방!

실 →

https://smartstore.naver.com/tgesil/products/586190683 우동사 50g 3000원

https://smartstore.naver.com/mchyun/products/5457797523 45m 250g 12000원 ←이거 상은이가 좋대

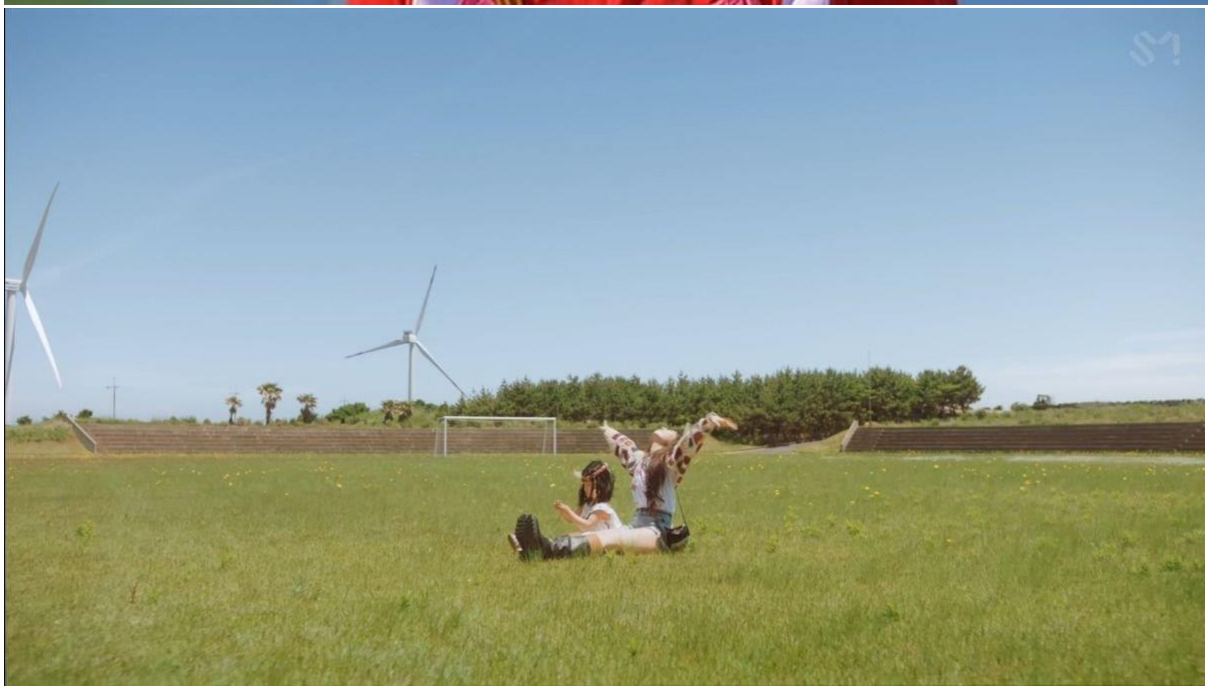
(동일제품 대용량 https://smartstore.naver.com/mchyun/products/5456544701 180m 1000g 36500원)

https://smartstore.naver.com/fumi/products/4260827109 34m 100g 5550원

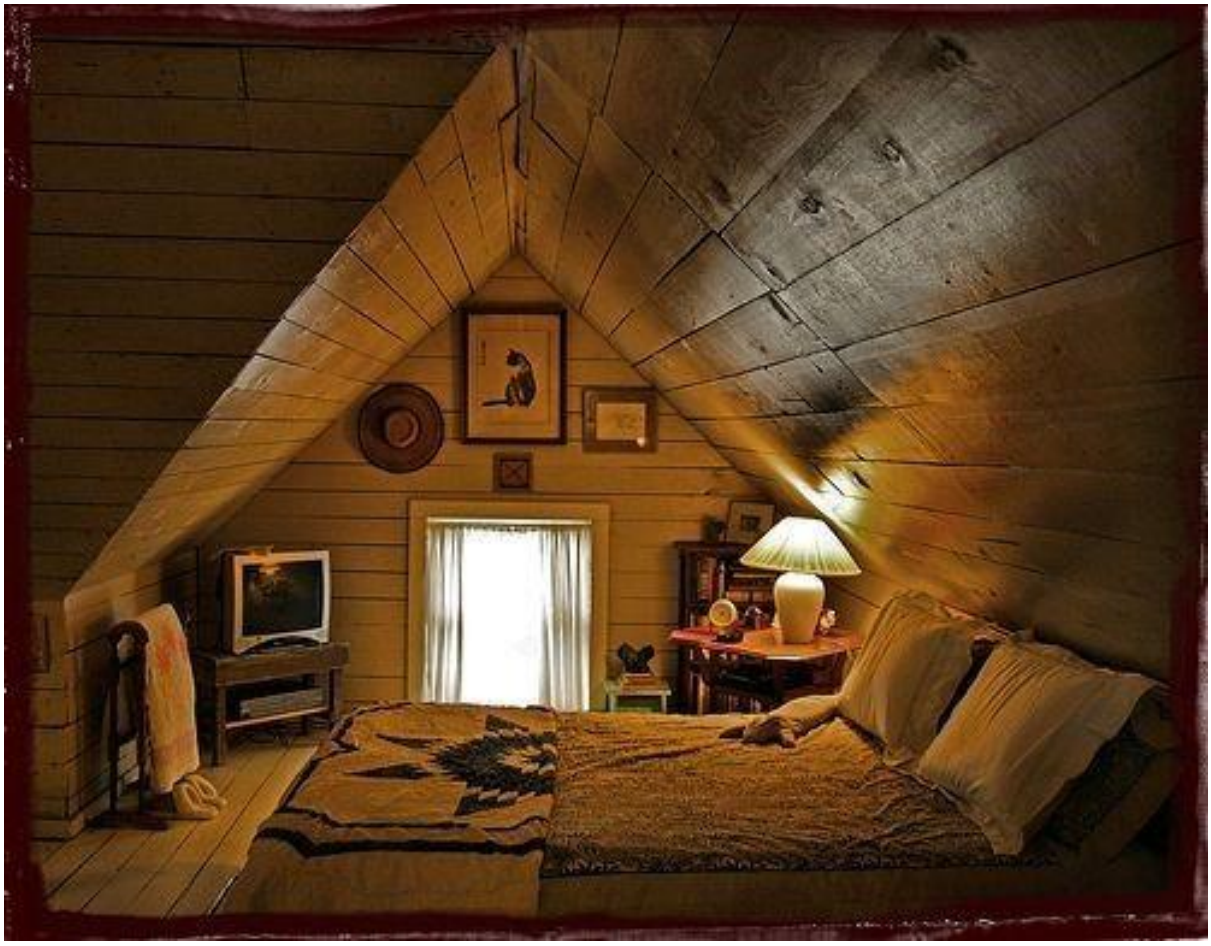
https://smartstore.naver.com/mamaknit/products/560149526 75g 3500원

↓참고화면↓

↓담고 싶은 분위기↓ 색감도 참고해주세용



↓다락방 이미지↓



+ 먼가 잡다한 게 많은… 정신없는… 방 이미지를 구상해서 다락방으로 잡아놨어용 그냥 원룸도 갠찬갠찬