

2022 이야기창작발전소 ‘중견창작자 워크숍’ 2기 참가자 모집

중견 창작자간 교류와 지방 특화 콘텐츠 연계 사업화를 목적으로 진행되는
 ‘2022 이야기창작발전소 2기 중견창작자 워크숍 ’
 참가자를 모집하오니, 창작자 여러분의 많은 참여와 관심 부탁드립니다.


□ 사업개요

- 사업명 : 2022 이야기창작발전소 ‘2기 중견창작자 워크숍’
- 일정 : 2022년 11월 17일(목)~18일(금) (1박2일)
- 장소 : 전라남도 고흥/ 대전
- 주제 : K-항공우주기술

‘뉴스페이스’ 시대가 열리고, 민간이 우주개발을 선도하고 있다. 순수 우리나라의 기술로 완성된 한국형 발사체 ‘누리호’의 성공 비하인드 스토리를 들어보고 세계 일곱 번째 우주 강국 반열에 오른 K-항공우주기술의 현주소와 향후 발전 방향에 대해 탐색한다.

□ 워크숍 일정

일자	지역	시간	일정	관련사진
1일차	고흥	08:00-	고흥군 출발 (5시간 소요)	  
		15:00-18:00	▶ 나로우주센터 - 우주과학의 기본 원리를 체험해볼 수 있는 우주과학관을 방문하여 나로우주센터의 개괄적 소개를 들어보고, 나로우주센터 발사체 관련 시험 시설을 견학해본다. (우주과학관 관람) --> (나로우주센터 시설견학) · 나로우주센터 개괄적 소개 진행 · 나로우주센터 발사체 관련 시험 시설 소개	
		18:00~	저녁식사 후, 호텔 투숙 및 휴식	
2일차	대전	08:30-09:00	소록도 이동 (숙소에서 30분 거리)	 
		09:00-10:30	▶ 소록도 방문 - 아름다운 자연경관과 대비되는 슬픈 역사를 간직한 섬, 일제강점기부터 이어진 한센병 환자 배제, 폭력 역사를 따라가본다. (국립소록도병원 한센병박물관 투어)	
		10:30-15:00	대전시 이동 (3시간 30분소요)	
		15:00-17:30	▶ 한국항공우주연구원 - 우리나라 항공우주 분야의 연구개발을 주도하고	

		<p>있는 대표기관인 한국항공우주연구원 시설 견학 및 한국형 발사체 개발사 및 향후 운영 계획에 대해 들어본다. (항우연 투어) --> (전문가 강연)</p> <p>· 강연1. 뉴스페이스 시대의 도래와 한국의 우주개발 · 강연2. 다누리 개발과정 및 향후 운영 계획 · 강연3. 한국형 발사체 개발사</p>	
	17:30~	서울로 출발 (2시간 소요)	

※ 프로그램 내용은 사정에 따라 변경될 수 있습니다.

□ 모집개요

- 모집대상 : 활동 중인 작가(신예작가), 프로듀서, 감독, 제작자 등 25명 내외
- 신청자격 : 다음 중 1개 이상 해당 사항 있는 창작자
 - ① 드라마, 영화, 공연, 애니메이션, 만화, 웹툰, 웹소설, 소설 및 출판, 게임 등 1편 이상의 상용화 된 작품을 보유한 작가, 감독, 프로듀서, 제작자
 - ※ 상용화 : 드라마/애니메이션 방영, 영화 개봉, 웹툰/웹소설 연재, 책 출간, 게임 출시 등
 - ② 정부/공공기관/콘텐츠 관련 민간기관 주최 콘텐츠 관련 공모전 수상자
(예: 영화/드라마/웹소설/웹툰/소설/스토리 공모전 등)
 - ③ 드라마, 영화, 공연, 애니메이션, 만화, 웹툰, 웹소설, 소설 및 출판, 게임 등 콘텐츠분야 작품을 준비 중인 예비 작가 중 해당 워크숍 지원서 제출이 가능한 창작자
 - ※ 워크숍 종료이후 작품 계획서를 10일 이내 제출의무(필수사항)
- 지원서 접수기간 : 2022. 10. 06.(목) ~ 10. 27.(목) 16:00
- 접수방법 : www.storyum.kr 사이트 온라인 접수(사이트 가입 필요, 이메일 접수 불가)
 - 회원가입 후 지원서 및 동의서 작성(양식 참조)하여 업로드
 - 업로드 하는 지원서는 '(지원서)지원자명.hwp'로 기재
 - 직접방문, 이메일, 우편(택배 등) 접수 불가
 - ※ 마감 임박 시에는 동시접속, 긴급작성 등으로 접수지연이나 자료누락 등 오류 발생의 가능성이 있으므로 접수 마감일 전에 여유 있게 접수하시기 바랍니다.
- 지원서 작성방법
 - 양식 다운로드하여 작성하며, 양식 내용은 가감 가능함

구분	지원서류 목록
필수	① 참가지원서(첨부양식 / HWP 파일) ② 개인정보 수집, 이용, 제공 동의서(첨부양식 / JPG 혹은 PDF파일) ③ 참가자격 증빙자료 ※ 상용화 작품 없이 공모전 수상자 자격으로 신청하는 창작자의 경우는 상장 등 증빙자료 필수
선택	① 지원서의 작품 이해를 돕는 추가 자료 ※ 추가 자료는 선정평가 시 참고자료로 활용될 수 있음(추가자료 제출 시, 지원서 파일과 별도로 업로드) ※ 웹툰/웹소설/웹드라마의 경우 작품 연재 링크 제출 가능(무료일 경우에 한함)

※ 제출 서류 미비 및 참가 자격 미달 시 심사 대상에서 자동 제외됩니다.

※ 제출한 지원서 내용이 허위로 밝혀질 경우 자격박탈 및 향후 본 사업 참여 시 제약이 있을 수 있습니다.

□ 선정 개요

- 선정방법 : 지원서 심사를 통한 선발
- 선정평가 기준 : : 지원서(내부평가)를 바탕으로 교육 목적과 종합적인 적합성 판단

구분	평가내용	배점
서류평가 (100점)	본 워크샵 참여의 필요성/ 지원동기	25점
	지원서 작성 충실성	20점
	작품 상용화 및 참가 후 작품계획의 우수성	25점
	구체적인 장단기 계획 및 실행력 보유 여부	30점

* 콘텐츠관련 공모전 수상자 우대(가점 3점)

- 합격자 발표 : 선정된 참가자에 한해 개별연락

□ 유의사항

- 중견창작자 워크샵 종료 후 10일 이내 **참여 작품 계획서**를 제출하셔야 합니다.
- 선정된 창작자 외 대리 출석은 절대 불가합니다.
- 프로그램 진행 시 모든 과정과 자료는 저작권보호법에 의하여 녹취/녹음/녹화가 금지되며 이를 위반하거나 무단 유출 시 법적 제재를 받을 수 있습니다.
- 본 과정에 참여하는 창작자는 한국콘텐츠진흥원의 참여 지침을 반드시 준수해야 하며, 위반 시 또는 타 창작자에게 피해가 될 경우 참여가 불가합니다.
- 본 사업 진행 시 창작자의 모습이 촬영 될 수 있으며, 촬영된 사진 또는 동영상은 공익 목적의 홍보 콘텐츠로 활용될 수 있습니다.
- 프로그램 내용(일정, 진행방법 등)은 사정에 따라 변경될 수 있습니다.

□ 문의처

- 이야기창작발전소 운영사무국
 - 박진수 과장 (전화 : 02-745-0811 / 이메일 : js.park@bebold.kr)
- 한국콘텐츠진흥원 만화스토리산업팀
 - 이동주 부장 (전화 : 061-900-6431 / 이메일 : macnara@kocca.kr)