

초대장 <가제> 6교

각본 이진성

기획의도

인간 자체의 본질이 아닌 물질적인 것들에 이끌려 수동적으로 움직이는 현대 자본주의 사회에서의 ‘인간’.

시놉시스

성원에게 파티 초대장이 온다.

성원은 파티에 참석하기 위해 초대장에 적힌 주소의 집으로 들어가지만 집에는 아무도 없고 단지 케이크와 파티 음식들만 차려져 있다. 아무도 없는 집에서 성원이 홀로 준호를 기다리고 있는 그때, 똑같은 초대장을 받은 민석과 재진이 집으로 들어온다.

시간이 지나도 준호가 집으로 돌아오지 않자 셋은 먼저 파티를 즐기기로 한다. 잔뜩 있는 파티 음식들과 술들을 먹으면서 셋은 파티를 즐긴다.

즐겁게 파티를 즐기고 있던 그때, 검은 실루엣의 누군가의 행동과 함께 열리지 않던 방에서 무언가의 소리가 들리는데...

OP 준호 집 안.

시계 소리가 들리는 어두운 방.

검은 실루엣의 누군가,

어둠 속에 켜진 빛 아래의 책상으로 천천히 프레임 인.

책상 앞 의자에 앉아 몇 초 동안 침묵하다 종이에 글을 적는다.

글을 적다가 멈추고 눈물을 흘린다.

Cut to.

눈물이 종이에 떨어진다.

검은 화면.

타이틀 <초대장>.

S#1 성원 방 / 오후.

분침이 넘어가는 시계 소리가 나고 있는 시계를 보여준다.

이성원 (35, 남.), 초대장을 들고 방으로 들어온다.

외투를 벗고 침대에 앉아 초대장을 연다.

Cut to.

초대장을 읽어 보고는 웃는다.

주머니에서 휴대폰을 꺼내 누군가에게 전화를 건다.

성원 (정적인 목소리로) 어 자기야. 통화 잠시 괜찮아?

어, 다름이 아니라.

오늘 저녁에 나 급한 일이 생겨서

같이 놀러 못 갈 것 같아. 미안.

아니 그리 큰 일은 아니야.
걱정 하지마.

그래, 고마워.
뭐 갖고 싶은 거 없어?

(웃으면서) 그래, 내일 내가 사갈게.
그래. 내일 보자.

통화가 끝나고 웃으면서 휴대폰을 주머니에 넣는다.

Cut to.

외투를 다시 입고 초대장을 들고 일어난다.
성원 프레임 아웃.

Cut to.

문을 열고 나가는 소리가 들린다.
시계 소리가 들린다.
분침이 넘어가는 시계 소리가 나고 있는 시계를 보여준다.

dissolve.

S#2 준호 집 앞 / 밤.

성원, 집 앞 대문에 서있다.

Cut to.

초대장과 손목 시계를 확인하고

Cut to.

문을 열고 집 안으로 들어간다.

S#3 준호 집 안 / 밤.

성원, 문을 열어 집 방 안으로 들어간다.

성원 (큰 목소리로) 준호야 나 왔다.

조용한 집 안, 시계 소리 만이 들린다.

주위를 둘러보며 천천히 방으로 들어가다가 테이블 앞에서 멈춘다.

Cut to.

어두운 집에는 아무 것도 없는 주위와 달리

테이블 위에는 화려한 생일 축하 케이크와 각종 음식,

그리고 와인들이 놓여있다.

Cut to.

성원, 손목 시계를 다시 확인한다.

성원 (약간 화난 듯한 말투로)

시간 다 됐구만, 어디간거야.

집 안을 둘러보다 문이 있음을 확인하고 다가간다.

Cut to.

문을 열려고 시도하지만 잠겨 열리지 않는다.

Cut to.

힘을 주고 열어보려 하지만 이내 포기한다.

성원 프레임 아웃.

Cut to.

성원, 음식들이 놓인 테이블 앞에 앉는다.

테이블 위의 식기들을 들어서 확인해본다.

비웃음을 짓는다.

Cut to.

그때, 김민석 (35, 남.) 이 초대장을 들고 들어온다.

민석 (초대장을 보여주고 집 안으로 들어오며)
안녕하세요.
초대장 받고 왔습니다.
혹시 준호는 어디 있는지 아시나요?

성원 아뇨 저도 초대장 받고 방금 왔는데
아무도 없고 이렇게 음식들만 있던데요.

민석 (음식들을 보고) 아 그런가요.
(손목 시계를 확인하고 한숨을 내쉬며)
그럼 저도 혹시 앉아서 같이 좀 기다려도 괜찮을까요?

성원 아 네네.
당연하죠.

민석, 성원과 같은 테이블의 의자에 앉는다.

Cut to.

의자에 앉아 테이블 위의 식기들을 들어서 확인해본다.

Cut to.

침묵이 이어진다.
시계 소리가 들린다.

분침이 넘어가는 시계 소리가 나고 있는 시계를 보여준다.

민석 (손목 시계를 바라보며 약간 화난 듯한 표정으로)
도대체 준호는 언제쯤 올까요?

성원 (손목 시계를 바라보고 한숨을 내쉬며)
그러게요.
시간이 많이 지났는데.
먼저 식사하고 있을까요?

민석 (한숨을 내쉬고 성원을 바라보고 고개를 끄덕이며)
좋습니다.
식사하면서 기다리죠.

성원과 민석, 음식들을 접시에 놓고 격렬하게 먹는다.

Cut to.

그때, 박재진 (28, 남.) 이 들어온다.

재진 (큰 목소리로)
여기가 오늘 파티 하는 곳 인가요?

성원과 민석, 먹던 음식을 두고 재진을 바라본다.

성원 (재진을 바라보며) 네. 맞습니다.

재진 (초대장을 꺼내 보여주고 집 안으로 들어오며)
네.
좋습니다.
(성원과 민석을 바라보며)
혹시 준호 형님은 어디 가셨는지 아시나요?

성원 아뇨 저희도 초대장 받고 왔는데 없어서
먼저 식사하는 중 이었습니다.

재진 (손목 시계를 바라보며)
아 그렇군요.

(혼잣말로 중얼거리며)
또 늦네.

(성원과 재진을 바라보며)
그럼 저도 식사 좀 같이 해도 될까요?

성원 (재진을 바라보고 고개를 끄덕이며)
당연하죠. 드세요.

재진, 테이블 앞 의자에 앉는다.
테이블 위 식기들을 들어서 확인해본다.

재진 (식기들을 들어서 확인하고 혼잣말로 중얼거리며)
돈 많나..

재진, 다른 식기들을 들어서 확인한 후 고개를 젓는다.

Cut to.

성원, 재진을 바라본다.

Cut to.

재진, 성원과 눈을 마주친다.

재진 (성원과 민석을 바라보며)
아 인사가 늦었군요.
안녕하십니까.
전 28 살이고
박재진이라고 합니다.

준호 형님의 사촌 동생 사이 입니다.

성원 네, 반갑습니다.
저는 이성원이라고 합니다.
준호와 는 고등학교 동창 이었습니다.

민석 전 김민석이라고 합니다.
준호와 는 대학교 동기 였습니다.

재진 (웃으면서 큰 목소리로) 좋습니다.
(손목 시계를 바라보며)
준호 형님이 많이 바쁘신거 같은데요.
초대장도 받았는데.
저희끼리 먼저 한 잔 하면서 파티를 하고 있을까요?

성원 좋습니다. 한 잔 하고 있죠.

민석 네 저도 좋습니다.

재진 (웃으면서)
좋습니다.

재진, 와인 병을 들고 잔에 술을 따른다.

재진 (자신의 술 잔에 술을 따르고 잔을 들며)
역시 파티에 술이 없으면 섭섭하죠.
반갑습니다.

성원, 민석, 재진, 건배를 하고 술을 마신다.

분침이 넘어가는 시계 소리가 나고 시계를 보여준다.

검은 실루엣의 누군가, 어두운 방 안에 앉아서 술을 마신다.

재진, 술을 마시고 좋아한다.

술 잔을 내려놓고 성원과 민석을 바라본다.

재진 (성원과 민석에게 손을 뺀으며)
두 분은 준호 형님과는 관계가 어느 정도 됐나요?

성원 네 전 뭐. 군대 갔다 와서 부터니까.
한 10년 정도 된 거 같습니다.

민석 (고개를 끄덕이며)
전 고등학교 졸업하고 시작해서
한 14,5년 정도 된 거 같아요.

재진 (깜짝 놀라며)
와 두 분 다 정말 오래 되셨네요.
(혼잣말로 중얼거리며)
준호 형님도 참..

성원 재진 씨는 어느 정도 됐죠?

재진 전 한 5년 정도? 밖에 안됐어요.
저희 집이 좀 잘 살아서.
대학가고 독립하면서 부모님한테 돈을 좀 받았거든요.

그때부터 시작이었죠.

(웃으면서)

사실 두 분에 비해서는 애송이 수준이죠.

(작은 목소리로)

규모도 그리 크지 않았어서.

(손목 시계를 바라보며)
근데 형님은 많이 바쁘신 건가
초대장까지 보내면서 초대해놓고.

(웃으면서)
항상 좀 늦는게 있네요.

민석 (크게 웃으면서)
뭐 곧 들어오지 않을까요?
(와인이 든 술 잔을 들며)
한 잔 더 하시죠.

성원 (술 잔을 들고 웃으며)
좋습니다.

성원, 민석, 재진, 건배를 하고 술을 마시고 웃음을 짓는다.
클래식 음악 소리가 난다.

검은 실루엣의 누군가, 봉투에 종이를 넣고 무언가를 마신다.

분침이 넘어가는 시계 소리가 나고 시계를 보여준다.

성원, 민석, 재진, 건배를 하고 술을 마신다.

Cut to.

세 남자, 취한 듯 크게 웃음을 짓는다.

검은 실루엣의 누군가, 눈물을 흘리고 있다.

분침이 넘어가는 시계 소리가 나고 시계를 보여준다.

계속해서 술을 마신다.

세 남자, 많이 취한 듯 크게 웃음을 짓는다.

신난 듯한 표정으로 춤을 추고 케이크에 불을 붙인다.

검은 실루엣의 누군가, 불을 붙이고 벽에 기대어 앉는다.

분침이 넘어가는 시계 소리가 나고 시계를 보여준다.

세 남자, 축하 노래를 부르고 촛불을 불어서 끈다.

클래식 음악 소리가 점점 커진다.

검은 실루엣의 누군가, 불을 불어서 끈다.

분침이 넘어가는 시계 소리가 나고 시계를 보여준다.

세 남자, 춤을 추며 케이크를 자르고

얼굴에 문히며 격렬하게 먹는다.

Slow.

검은 실루엣의 누군가, 발판에 올라간다.

분침이 넘어가는 시계 소리가 나고 시계를 보여준다.

세 남자, 춤을 추며 서로에게 케이크를 얼굴에 문힌다.

Slow.

검은 실루엣의 누군가, 일어서서 밧줄에 머리를 넣는다.

분침이 넘어가는 시계 소리가 나고 시계를 보여준다.

웃음 소리를 크게 낸다.

클래식 음악의 소리가 절정으로 치닫는다.

계속해서 춤을 춘다.

Slow.

검은 실루엣의 누군가, 발판에서 발을 떼고

Cut to.

발버둥을 치며 비명 소리를 낸다.

분침이 멈추며 함께 시침이 멈춘다.

세 남자, 소리를 듣고 동작을 멈춘다.

몇 초간의 정적이 흐른다.

조용한 클래식 음악 소리 만이 난다.

재진 (깜짝 놀란 표정으로)

방금 들었나요?

무슨 소리죠?

민석 (깜짝 놀란 표정으로)

네 저도 들었어요.

비명 소리가 들렸던 거 같은데.

뭐죠?

성원 (깜짝 놀란 표정으로)

사람 비명 소리 였던 거 같은데요.

재진 (방 문 쪽으로 걸어가며)

저기 방 쪽에서 난 거 같은데요.

제가 열어볼게요.

좀 도와주세요.

세 남자, 방 문을 함께 연다.
계속해서 방 문을 열려고 노력한다.
겨우 방 문이 열린다.

세 남자, 무언가를 보고 침묵한 채로 서있다.
클래식 음악 소리가 계속해서 들린다.

성원, 무언가를 보고 경직된 표정을 짓는다.
민석, 확인하고 휴대폰을 꺼고 전화를 하며 나간다.
재진, 욕을 하며 나간다.

*검은 실루엣, 어두운 방에서 목을 매달고 있다.
밑에는 불이 꺼진 초가 꽃혀져 있는 케이크가 있다.
케이크 옆에는 소주 병들과 멈춘 시계가 놓여져 있다.*

성원, 준호 쪽으로 천천히 다가가 옆에 놓인
초대장 봉투에서 종이를 꺼낸다.

Cut to.

초대장에는 파티에 와줘서 감사하다는 내용과
돈을 갚지 못해 죄송하다는 내용이 적혀있다.

Cut to.

성원, 시계를 주워 분침을 돌리니 시침이 돌아간다.

검은 화면.

타이틀.

엔딩 크레딧.