

1. 작품개요

작품명	:	찍새 (Shutterbug)
시나리오(원작자)	:	박민수
연출(감독)	:	박민수
편집	:	김태일
규격	:	4k, 3840x1620 (2.35:1), (4:3)혼합
색채	:	컬러, 흑백 혼합
상영시간	:	60분(추정)
촬영 개시일	:	2024년 1월(추정)
후반작업 기간	:	2024년 4월~ 2024년 8월(추정)
장면(씬) 수	:	#31
제작 기간	:	총 1년 5개월(추정)
장르	:	드라마, 로맨스
각색	:	x
촬영/조명	:	박민수, 이시훈, 최수영
음악	:	박민수
출연자	:	이찬우, 박성범, 백승우 외3명

2. 기획의도

자유를 갈망하는, 불균형을 추구하는, 본질을 탐구하는 예술가의 모습.
항상 불안에 떠는 예술가들에게 전하는 메세지.
'의심할 시간에 솔직하라'

3. 작품활용계획

41회 선댄스영화제, 75회 베를린영화제 이외 각종 해외, 국내 영화제 출품

4. 제작비 예산내역(미정)

1. 사전 제작 (Pre-Production)

- 기획개발비
- 시나리오
- 각본

- 콘티
- 제본
- 스텝
 - 프로듀서
 - 감독
 - 조감독
 - 라이프프로듀서
 - 연출부
 - 제작부
 - 촬영부
 - 조명부
 - 동시녹음부
 - 미술/소품팀
 - 분장
 - 의상팀
 - 스틸/메이킹
- 배우
 - 주조연
 - 단역
 - 엑스트라
- 진행
 - 헌팅
 - 테스트 촬영
 - 기타 진행비

2. 제작 (Production)

- 촬영기자재
 - 메인카메라 대여
 - 그립기재
- 조명
- 미술
- 세트
- 특수효과
- 소품
- 의상
- 분장
- 동시녹음

- 로케이션
 - 장소 사용료
 - 식대/숙박/교통 등

3. 후반 작업 (Post Production)

- 편집
- 음악
- 사운드
- DI
- CG/자막
- 진행

5. 시놉시스

자유롭게 사진을 찍고 다니던 호는 우연히 박준호를 만난다. 그는 젊은 나이에 성공한 사진작가다. 호가 맘에 들었던 준호는 호를 자신의 사진동호회에 초대하고, 호는 함께하게 된다. 호는 동호회에서 천진난만하고 밝은 미모의 세연을 만나게 되고, 첫눈에 반한다.