

2024 지역 영상인력 및 단체지원

지역 영상인력 지원 ‘씨네인(인)천’ 공모요강

- 단편제작지원 -

1. 사업 개요

- **지원 대상** : 모든 장르의 영상물(극영화, 다큐멘터리, 애니메이션 등 / 40분 미만)
- **지원 자격** : 아래 3가지 조건 중 2가지 이상을 충족하는 작품에 한함

① 지역 창작자	작품의 창작자(감독 또는 제작자)가 인천에서 활동·거주 중인 자
② 지역 인력	인천에서 활동(거주) 중인 키스태프의 구성 비율이 전체 20% 이상이거나, 전체 스태프 비율이 40% 이상일 것
③ 지역 소재 또는 촬영	시나리오상 인천의 지역적 요소가 주요한 모티브 또는 이야기 구성요소이거나, 썸 기준으로 지역 내 로케이션 촬영이 30% 이상

- ※ 키스태프 : 작가, 조감독, 촬영감독 및 1st 조수, 조명 기사, 미술감독, 녹음기사, 편집 기사 등
- ※ 지역 인력 비율에 배우는 포함하지 않음
- ※ 거주지와 활동지가 다를 경우, 인천지역에서 활동 중임을 증명할 수 있는 서류제출 필요 (ex. 영상 관련 회사 재직증명서 또는 단체 회원 증명서 등)
- ※ 만 15-18세의 신청자가 선정된 경우, 지원금은 소속 학교의 담임교사 또는 학부모에게 교부하며 최대 지원금은 1,000,000원으로 한함
- ※ **지원 제외 대상**
 - 1인(사)당 부문 상관없이 1개 작품만 접수 가능 (2개 작품 이상 신청 시, 신청 작품 전체 제외됨)
 - 신청 접수 마감일 기준, 촬영 진행률 30% 이상 작품은 신청 불가
 - 인천영상위원회에서 이미 지원받은 작품 중 제작 완료 혹은 정산 보고가 되지 않았던 자는 신청 불가
 - 당해연도 인천영상위원회 여타 제작 지원에 선정된 이력이 있는 작품일 경우 신청 불가

○ 지원내용 및 범위

지원범위	지원편수	지원금
- 총지원금 60,000,000원 범위 내 - 작품 당 최대 10,000,000원 지원 - 단, 만15~18세일 경우, 최대 1,000,000원 지원	예산 범위 내 심의위원회에서 결정	예산 범위 내 결과에 따라 차등 지원

2. 신청 및 접수

- **접수기간** : 2024년 2월 5일(월) ~ 2월 16일(금), 17시 59분까지
- **접수방법** : 홈페이지 내 온라인 접수
- **신청서류** : PDF 파일 형식으로 접수. 소정 양식의 경우, 신청페이지 내 양식 내려받아 작성 후 제출

홈페이지 지원신청 페이지 내 첨부파일	개인정보보호를 위한 증명자료 별도 이메일 제출
<ul style="list-style-type: none"> · 시놉시스 및 시나리오(자유양식) · [다큐멘터리에 해당] 기획구성안(자유양식) · 창작자 필모그래피(양식다운로드) · 작품 개요(기획 의도 및 시놉시스)(양식다운로드) · 예산내역서(양식다운로드) · 전체 구성원 리스트(양식다운로드) · 지역 활동 내역서(양식다운로드) · 지역 촬영 계획서(양식다운로드) · 성범죄 성희롱 예방서약서(양식다운로드) · 저작권(영화화 권리) 확인서(양식다운로드) 	<ul style="list-style-type: none"> · [개인에 해당] 감독/제작자 신분증 사본(앞/뒤) · [기업에 해당] 사업자등록증 사본 · 참여자 전체 지역 거주사실 증명서(주민등록초본) ※지역 인력(인천 거주자)에 한함 · ※주민등록번호 마스킹 필수 · 활동 증명서(재직증명서, 단체 회원증명서 등) ※지역 인력(인천 활동가)에 한함

※ 계약서, 신분증 등 개인정보가 포함된 파일 업로드 시, 개인정보 마스킹 후 첨부

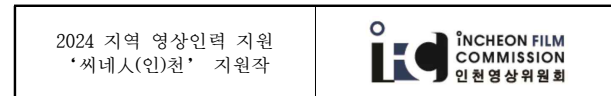
3. 지원금 지급 및 지원조건

- **약정체결** : 최종 지원작(감독)과 약정체결 진행. 지원금액, 지원금 지급 방법, 지원금 정산기준, 결과보고서 등의 내용을 명기한 후 약정체결
- **지원금 지급** : 약정체결 및 지원금 신청서, 착수보고서 등 관련 서류제출 후 지원금 일괄 전액 지급

구분	제작지원 지원작 제출서류
개인 신청	<ul style="list-style-type: none"> · 이행보증보험증권 · 착수보고서(계획서 및 예산서, 최종 시나리오, 기획구성안 등) · 지원금 지급 신청서(소정양식) · 신청자 명의 통장 사본 · 신청자 신분증 사본
기업 신청	<ul style="list-style-type: none"> · 이행보증보험증권 · 착수보고서(계획서 및 예산서, 최종 시나리오, 기획구성안 등) · 지원금 지급 신청서(소정양식) · 기업명의 통장 사본 · 기업명의 사업자등록증 사본

○ 지원조건

- 지원금이 500만 원 이상인 작품은 제작 완성보증을 위해 지원금 신청 전까지 지원금의 100%에 해당하는 이행보증보험증권을 제출해야 함. 보험 가입 기간은 약정체결일로부터 지원금 정산 검토 기간 2개월을 포함하여 가입
- ※ **약정기간** : 약정체결일 ~ 2024년 12월 31일(화)까지
- ※ **이행보증보험증권 가입기간** : 약정체결일 ~ 2025년 2월 28일(금)까지
- ※ **지원금 사용 및 정산서류 제출** : 2024년 11월 30일(토)까지
- 지원금 집행은 지정된 별도의 통장과 영상위원회가 정하는 별도의 기준에 따라 집행 및 정산해야 하며, 지원금으로 인해 발생한 이자(캐시백 포함) 는(은) 영상위원회에 반납해야 함
- 선정 작품은 정해진 기간 내 작품 완성과 정산을 완료해야 하나, 피치 못할 사정으로 작품 완성이 지연되는 경우 1회만 3개월 연장할 수 있음. 단, 제작지원금 사용 및 정산보고서 제출은 2024년 11월 30일(토)까지 완료해야 함
- 완료 시한을 연기할 경우, 별도의 신청서를 제출해야 함. 단, 지원금이 500만 원 이상인 작품은 연기한 기간만큼 이행보증보험을 연장하여 이행보증보험증권을 추가로 제출하여야 함
- 지원자는 제작 완료 후 상영용 최종 동영상 파일 1벌(MP4), 정산서, 결과보고서, 증빙자료(영수증 원본 편철, 세금계산서 및 기타 법률에서 인정하는 증빙서류 포함), 현장 스틸사진 5장을 위원회에 제출해야 함
- 지원 대상자는 약정체결과 동시에 위원회의 요청이 있으면, 제작 진행 상황을 보고해야 함
- 지원 대상자는 약정체결 이후 중요한 제작사항의 변경내용이 있는 경우, 즉시 위원회에 보고하여야 하며 필요한 경우 별도의 승인 절차를 진행해야 함
- 지원 작품은 완성작의 오프닝 크레딧, 관련 홍보물 등에 위원회가 지정하는 양식의 인천영상위원회 로고와 제작 지원 사실을 반드시 명시해야 함



- 제작된 작품의 저작권은 신청인에게 귀속하되, 인천영상위원회가 개최하는 공익목적의 상영회 개최 시 상영 및 자료 제공 등의 협조 요청에 적극적으로 응해야 함
- 지원 작품은 작품 완성 이후, '씨네인(인)천' 온라인 아카이빙에 상영본 제공 동의를 최소 1년간 필수로 하며, 그 기간은 약정서 체결 시 인천영상위원회와의 합의를 통해 조정할 수 있음

4. 지원금 사용 범위

○ 지원금 집행항목 구분 및 내역

사용 불가 항목	사용 가능 항목
<ul style="list-style-type: none"> · 자산 취득비 : 장비 수리비 및 장비구매 (예: 카메라/컴퓨터 등) ※ 단, 자료조사/백업용 외장하드는 1개까지 허용 · 자가 시설 이용료 · 사무실 인차료 등 경상비 · 사후 환급 또는 공제받는 금액 (예: 관세, 부가세 등) · 사우나 · 주류(호프/이자카야/술집/포차/바/대포 등) 유흥업소 · 통신비(휴대폰 요금, 사무실 전화요금) · 택시비, 콜밴 · 예약취소 수수료, 범칙금, 과태료 등 · 간이영수증 불인정 · 해외 결제 · 기타 제작과 직접적으로 관련이 없는 지출 	<ul style="list-style-type: none"> · 이해보증보험증권 보험비용 · 예술인고용보험료 (고용계약서에 의해 역할이 인정되는 스태프에 한함) · 스태프 인건비 · 촬영 재료비, 장비/미술/소품/의상/분장 등 대여비 · 숙박비, 식비, 부식비 등 · 편집, 녹음, CG, 색보정, 자막 등 · 교통비(택시비X) 및 유류비, 주차비, 렌트비 등 · 복사, 인쇄, 문구류 구매 등 · 타 은행 이체 수수료

※ 소품(의상) 등 대여가 불가능한 품목 구매 시, 실제 구매한 소품(의상) 등을 활용하여 촬영한 촬영 현장 스틸 사진 또는 화면을 캡처하여 거래내역서(구매내역서 등), 카드 영수증과 함께 증빙으로 첨부

○ 지원금 인건비 집행비용

- 집행비용 : 지원금의 80%까지 사용 가능
- 필수조건 : 인건비 집행 시 원천징수 세액 납부 및 최저시급 준수 의무
 - ※ 인건비 집행은 스태프 인건비를 우선으로 집행
 - ※ 제작지원금 내 지원자 본인(감독 또는 프로듀서, 제작자)의 인건비 집행은 불가함
 - ※ 시급(1시간 기준) : 2024년 9,860원 / 월급(209시간 기준) : 2,060,740원
 - ※ 국민의 4대 의무(납세의 의무) 이행 및 세법에 따라 세금 신고·납부는 필수임

5. 지원 취소 및 지원금 환수

○ 취소 및 환수

- 지원 목적 외 용도로 지원금을 사용한 경우
- 제작권이 제3자에게 임의 양도되거나 이에 따라 제작할 수 없는 경우
- 약정서상 의무 불이행 및 별도 승인 없이 선정 당시의 기획 내용과 전혀 다르게 제작되는 경우
- 교부신청서에 기재된 제작 기한 내 제작 포기 및 제작 완료 불가 시에는 지원금 전액을 포기 시점으로부터 1개월 이내에 환수함(단, 제작연장 신청서 제출 시 해당 사항 없음)
- 지원 취소 및 지원금 환수 시, 해당 작품의 감독은 향후 3년간 인천영상위원회 지원사업의 신청 불가(단, 신청인에게 소명과 내부 평가를 통해 제재 수위를 낮출 수 있음)
- 원칙적으로 해당 작품에 사용되는 모든 형태의 외부 저작물에 대한 저작권은 지원자가 해결한 후 작품에 사용해야 함

6. 심의위원회 구성 및 선정방식

○ 심의위원회 구성

구분	심의위원회 구성
단편 제작 지원	- 제작자, 프로듀서, 감독, 문화계 관련 인사 등 전문가 5인 내외로 단일 심의위원회 구성

○ 운영방식 : 서류 및 면접 심의

- 서류 심의 : 제출서류 및 포트폴리오 심의(1회)
- 면접 심의 : 해당 작품의 프레젠테이션 발표를 통한 심의(1회)
 - ※ 면접 심의 시 심사위원 대상으로 3-5분의 피칭시간이 주어지며, 프레젠테이션을 위한 자료준비를 요청할 수 있음

○ 심의기준

- 서류 심의

평가항목	평가내용	총점
지역 창작자	지역 창작자의 지역 거주, 활동, 경력	15
지역 창작자 경력	창작자의 포트폴리오 완성도	15
소재 또는 촬영지역	작품 내 지역 요소 반영도	20
작품의 완성도	시나리오 소재 및 구성의 독창성, 완성도	30
작품의 준비도	제작계획서 등 자료준비의 충실성 및 타당성	20

- 면접 심의

평가항목	평가내용	총점
참여인력 적정성	기획 의도 및 제작 의지에 대한 명확성	30
작품의 완성도	지역 기여도 및 시나리오 완성도	40
제작 가능성	기획 의도, 제작일정, 예산편성 등 제작의 완성도	30

○ 심의결과 발표 : 심의종료 후 개별 통보 및 홈페이지 공지

- ※ 접수 시 제출한 서류는 일절 반환하지 않음

7. 기타사항

○ 아동·청소년 인권 보호 관련

- 지원 대상자는 합법적으로 18세 미만의 연소자에게 노동시킬 경우, 학습권, 휴게권 및 안전권 보장을 위한 별도의 배려를 해야 하며, 아동복지법 제17조 금지행위(아동의 정신건강 및 발달에 해를 끼치는 행위, 공중의 오락 또는 흥행을 목적으로 아동의 건강 또는 안전에 해로운 곡예를 시키는 행위 등)를 위반한 사실 등이 추후 확인되면 지원이 취소될 수 있음

○ 근로자 건강권 및 안전 관리 의무 관련

- 지원 대상자는 영화근로자를 건강에 유해하거나 위험한 행위에 노출 시키지 않아야 하며, 안전하고 위생적인 작업환경을 제공해야 함. 필요한 경우 별도의 안전 장구를 제공하고, 근무 중에 발생한 사고에 대해 적절한 보상 등 신속히 조치할 의무가 있음