

23세/남/이력서 - 공감 시키는 영상PD

장해찬 남 2000년 (만 23세)

휴대폰 | 010-2574-6844

Email | cynic9825@naver.com

학력
한국방송통신대학교
대학교(4년)
중퇴

경력
주식회사 세븐헌드레드
퇴사
총 7개월

인턴·대외활동 / 해외경험

자격증 / 어학
1종보통운전면허

Photoshop

프리미어

애프터이펙트

DSLR

Illustrator

자율성

분석력

학력

2022. 08 ~ 2023. 06 한국방송통신대학교 미디어영상학과
중퇴

경력 총 7개월

2023. 03 ~ 2023. 09 주식회사 세븐헌드레드 스포츠다이브 사원 팀원
7개월
스포츠다이브 팀 영상 콘텐츠 전반 제작 또는 회사 내 영상 콘텐츠 제작
연봉 | 2,412만원
주요직무 | 영상제작

경력기술서 스포츠다이브 팀 영상 콘텐츠 전반 제작 또는 회사 내 영상 콘텐츠 제작
스포츠다이브 프로젝트에서 발행하는 영상 콘텐츠 제작
대한민국에 모든 운동선수를 위한 플랫폼이라는 취지에서 시작한 프로젝트. 인기, 비인기 종목 상관없이 모든 선수들이 주목 받을 수 있는 플랫폼을 구축하는 것이 목표인 서비스
주로 인터뷰 영상(3~5분 분량)을 촬영 및 편집 하였으며, 브랜드 이미지와 맞는 영상 디자인과 모션 그래픽을 삽입하여 영상의 흥미를 높이며 노력함.
이 외에도 회사 내에서 진행하는 다른 프로젝트에 지원하는 형식으로 참여하였음(700크리에이터스, 향저우아시아안게임 인스타 콘텐츠)

자격증

2022. 07 1종보통운전면허 경찰청(운전면허시험관리단)

수상

2020년 정책모기지 영상 및 체험수기 공모전 한국주택금융공사

정책모기지 영상 및 체험수기 공모전에 참가하여 동상 수상

영상 내에서 기획 단계부터 시작하여 영상 제작 과정 전반에 참여하였다.

주로 모션 그래픽을 담당 하였다.

2020년

군포 알리기 100초 UCC 영상 공모전 군포문화재단

군포 알리기 100초 UCC 영상 공모전에 참가하여 은상 수상

영상 내에서 기획 단계부터 시작하여 영상 제작 과정 전반에 참여하였다.

주로 촬영 및 편집 부분을 담당하였다.

자기소개서

나는 무엇을 하며 살고 싶은 걸까

"마음을 움직이는 영상을 만들고 싶다"

?과거 중학생 시절, 영화를 보고 생긴 첫 목표는

'나도 저런 멋진 이야기를 만들어 보고 싶다.'였습니다. 영화감독이 되기 위해 작법서도 보고, 짧은 시나리오들도 써보고, 학교에서 열리던 영상 공모전들도 나가보고 그랬습니다. 그냥 하다 보면 언젠간 나도 영화처럼 화려한 삶에 빠져 살 수 있을 거라 생각했습니다. 세상이 디즈니 영화처럼 흘러가면 얼마나 좋을까. 대학입시에 실패하고, 앞으로 나아가 방향성을 잃었습니다. 사람 사는 일에 한 가지 방법이 있는 건 아니라지요. 하지만 그 당시에 저는 길이 끊어진 줄만 알고 있었습니다. 학교에 다니면서 배웠던 인생 플랜은 대학 졸업 다음이 사회에 진출하는 것이었기에. 재수라는 불확실한 도전은 겁이 나 도전하지 못했습니다. 그렇게 한동안 방황하였습니다.

아버지가 조언해 주셨습니다. '네가 어떤 이야기를 하고 싶은지가 제일 중요하다.' 그 당시엔 무슨 뜻인지 잘 이해하지 못했습니다. 일단 뭐라도 해야겠다 싶어서 취업 지원프로그램에 지원했습니다. 그 연장선으로 "118"라는 학원에서 6개월간 방송영상 제작/연출 과정을 진행하였습니다. 여러 사람과 같이 배우고, 도움을 주고받으며 영상 콘텐츠를 만들었습니다. 그 과정에서 처음으로 공모전도 나가보고 상도 타는 등의 쾌거도 이루었죠. 교육과정 중 마지막으로 개인적인 영상 하나를 완성하는 과제가 있었습니다. 어떤 이야기를 구성해야 할지 고민에 있을 때, 부모님의 소개로 다큐멘터리 감독님을 만날 수 있었습니다. "1991, 봄"이라는 학생운동 이야기를 담고 있는 영화의 감독님이셨습니다. 감독님이 영화를 통해 표현하고자 하는 것이 무엇이었는지에 대한 간단한 인터뷰 영상을 기획하였습니다. 자료조사를 하면서 시위 현장도 가보고, 감독님 영화도 여러 번 돌려보고 했습니다. 인터뷰에서 감독님이 답해주셨습니다. "좋은 의미이던, 나쁜 의미이던 말할 수 있는 사회가 바람직한 사회이다". 제가 말하고 싶어 하는 것은 무엇일까요.

23년 3월 처음으로 취업에 성공했습니다. 처음으로 맡았던 업무는 "스포츠다이브팀 영상 전담"이었습니다. 스포츠다이브는 '이름 없는 운동선수들도 주목받을 수 있게'라는 뜻에서 출발했던 서비스였습니다. 저는 아무도 알아주지 않아도, 곳곳이 앞으로 나아가는 이들의 인터뷰 영상을 만들었습니다. 오자마자 프로젝트를 전담하게 되어 처음에는 정신이 없었지만, 시간이 지나고, 여유가 생기니 이들의 이야기가 눈에 들어오기 시작했습니다. 모두 종목도 다르고 느낀 경험들도 달랐지만, 자신에 대한 자부심은 누구 하나 작지 않았습니다. 인기와 비인기 종목을 떠나, 자신들의 이야기를 하는 그들이 멋있다고 느껴졌고, 그 감정을 그대로 청자들 또한 느낄 수 있으면 좋겠다고 생각했습니다.

미디어는 사람들에게 어떤 생각을 가지게 하고, 변화하게 하는 것입니다. 처음은 그저 멋있다는 이유로 시작했던 길이었지만, 사람들을 만나고, 하나둘 편집을 완성하니 더 많은 생각들을 표현할 기회가 있으면 좋겠다고 생각하게 됩니다. 그 형태가 유튜브가 될 수도, 광고가, 드라마가 될 수도 있겠죠. 더 많은 생각들을 표현할 수 있게, 하고 싶고, 하다 보면 언젠가 나의 것을 보고 이 길을 꿈꾸는 사람이 나올 수 있으면 좋겠습니다.

포트폴리오

포트폴리오	https://www.youtube.com/channel/UCGqPn12v19OIBwXl-oLQZw	포트폴리오	https://www.youtube.com/@sports_dive/videos
포트폴리오	portfolio.pdf		

취업우대사항

보훈대상 여부	-	취업보호대상 여부	-	고용지원금대상 여부	-
병역사항	[군필] 2020. 11 ~ 2022. 05 육군 병장 제대	장애여부	-		

희망근무조건

고용형태	정규직
희망근무지	서울전지역, 강원 원주시
희망연봉	면접 후 결정
지원분야	직무 AE(광고기획자) > 광고PD PD-감독 > 방송기획, 방송제작, 영상제작 배급제작자 > 영상제작 FD, AD 산업 방송케이블.프로덕션 > 공중파방송, 인터넷방송, 프로덕션, 케이블방송 광고홍보.전시 > 광고제작, 광고기획, 광고대행

위의 모든 기재사항은 사실과 다름없음을 확인합니다.

작성자: 장해찬

이 이력서는 2024년 02월 13일 (화)에 최종 수정된 이력서입니다.
위조된 문서를 등록하여 취업활동에 이용 시 법적 책임을 지게 될 수 있습니다.
잡코리아(유)는 구직자가 등록 한 문서에 대해 보증하거나 별도의 책임을 지지 않으며
첨부된 문서를 신뢰하여 발생한 법적 분쟁에 책임을 지지 않습니다.
또한 구인/구직 목적 외 다른 목적으로 이용시 이력서 삭제 혹은 비공개 조치가 될 수 있습니다.