

아직도 그때로 지금도 그대로(가제)

제작기획서

<용인예술과학대학교> 방송영화제작과 단편영화 배우 모집

목차

CONTENTS

- 작품개요
- 로그라인&기획의도
- 시놉시스&캐릭터
- 레퍼런스
- 요청내용



작품개요

OUTLINE

- 제목 : 아직도 그때로 지금도 그대로(가제)
- 제작 : 용인예술과학대학교 방송영화제작과
- 장르 : 드라마
- 형식 : 단편영화
- 촬영일 : 2024.05.31~06.01 (2일)
- 영화제 출품 : 2024.06.15 부터 (예정)



로그라인

첫사랑의 설레는 순간들, 그리고 헤어진 후의 공허함을 통해 **사랑의 본질**을 알아가는 이야기

기획의도

첫사랑을 경험하는 과정에서 느꼈던 설렘을 다룬다. 헤어진 후에도 여전히 남아있는 추억과 감정들을 되새기며 새로운 시점에서 바라보게 된다.

이를 통해 사랑과 이별이 주는 **감정의 복잡성**과 **인간의 성장**을 다루는 감동적인 이야기를 전달하고자 한다.

시놉시스

첫사랑을 겪은 대학생 채은은 소중한 감정이 마음속에 남아있다. 추억과 애뜻함. 술에 취한 대학 동기의 보챔에 그 사랑 이야길 꺼내기 시작하는데... 과연 그녀는 어떠한 사랑을 했을까?

캐릭터

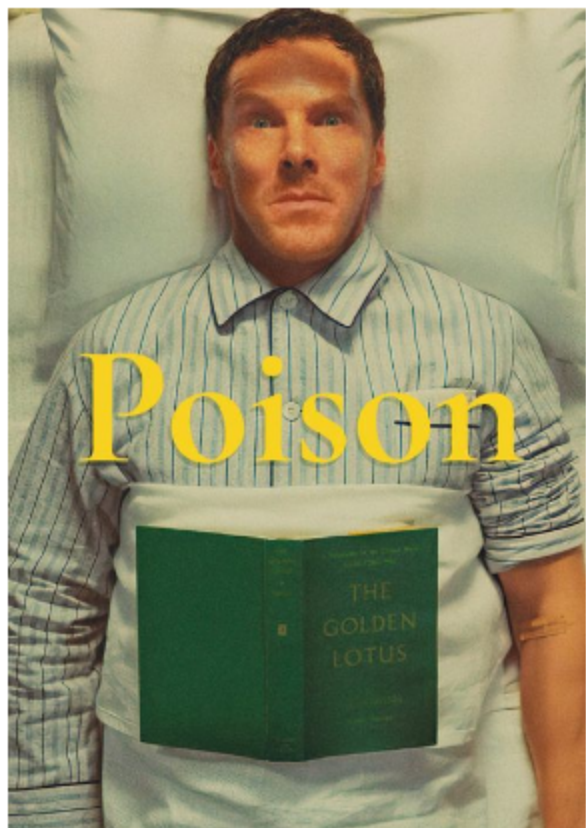
채은(여/21세) : 21살 대학생 채은은 유쾌하고 무뚝뚝한 성격이다. 하지만 사랑 앞에서는 그저 귀염둥이. 채은은 그를 만나기 전까지 진정한 사랑이 뭔지 잘 알지 못했다. 그를 만나고 사랑이라는 감정에 대해 다시 생각하게 되고 사랑을 정의를 할 수 있게 된다.

예은(여/21세) : 채은의 대학 동기. 예은은 시니컬하고 소위 말하는 사랑 호소인이다.

레퍼런스



단편영화 : 정가영 - 조인성을 좋아하세요 (포맷 참고)



단편영화 : 웨스 앤더슨 - 독 (편집 기법 참고)

요청내용

미팅 : 2024년 05월 24일 (시간, 장소 추후 공지)

촬영일 : 2024.05.31~06.01 (2일)

줄거리 : 이 영화는 채은의 첫사랑과 그 첫사랑을 통해 배운 사랑에 대한 감정을 중심으로 흘러가며, 친구와의 대화를 통해 이야기가 전개 됩니다. '채은'과 그의 만취한 친구 예은이 함께 있는 상황에서 예은이 채은의 첫사랑 이야기를 듣고 싶어하는데, 채은은 이야기를 풀어나가면서 그때의 추억을 회상하며 그 때의 감정과 사랑에 대한 생각을 조명합니다.

내용 : 채은 역 / 예은 역을 연기 할 연기자 찾습니다.

- 05월22일 자정까지 아래 메일(ljygyim@naver.com)로 접수 부탁드립니다.
- 메일 제목 : 필름메이커스_홍길동 04년생_00역 지원
- 메일 양식 : 이름/나이/희망하는 역할/프로필 사진/연기 영상, 포트폴리오, 경력 中 해당사항
- 메일 송부 시 최근 3개월 이내의 사진과 함께 첨부 부탁드립니다.

담당자 이진영

C.P 010-4475-2120

E-mail ljygyim@naver.com

연출 이진영

C.P 010-4475-2120

E-mail ljygyim@naver.com

조연출 김지윤

C.P 010-7939-8524

E-mail jieyon1009@naver.com

**진행 상황이나 궁금한 점 / 문의 사항 등은
위 번호로 연락 부탁드립니다.**

감사합니다.