

언제 어디서든 학습하다 2021. ON배움크루 운영 지침

2021. 1. 개정

은평구 평생학습관과 2021. 「은평배움모아 ON배움크루」 사업의 효율적 운영을 위하여 사업내용 및 제반사항에 대한 상호협조체계를 구축하여 사업을 효율적으로 완수하고자 함.

1. 'ON배움크루' 활동 관련

가. 활동 전반

- 'ON배움크루'란, 은평의 온라인 학습문화를 확산하기 위해 은평 주민들의 학습현장을 영상으로 담아 공유하고 온라인 학습콘텐츠를 만드는 활동가를 의미함.
- 'ON배움크루' 활동가는 학습관 사업담당자와 소통하며 진행 관련 주요사항을 공유하여 차질이 없도록 하고, 원활한 활동 운영을 위해 촬영 시간 및 제작일정을 엄수해야 함.
- 학습관의 '영상제작제안서'를 바탕으로 'ON배움크루' 활동가와 논의하여 기획서를 완성하며, 기획 의도와 방향에 맞게 영상제작 과정 전반(기획, 촬영, 편집) 등에 문제가 없도록 1인 활동 또는 구성된 크루와의 협업을 성실히 수행 하여야 함.
- ON배움크루는 사업 관련 필수 행사와 활동에 참여해야 함.

회차	필수참석 모임	일정(안)	모임 내용
1	오리엔테이션	3월	배움크루별 소개 및 2021년 계획 안내
2	역량강화 워크숍	5월	배움크루 활동에 필요한 역량강화 관련 워크숍
3	영상과제 발표회	8월	은평 및 평생학습 주제 관련 자유형식의 영상발표
4	네트워크파티	11월	2021년 활동 평가회의

나. 활동 중단

- 중도에 활동을 중단하고자 하는 경우에는 학습관과 사전에 논의해야함.
- 활동 중단 시, 진행 중인 과업까지 마무리해야 하며 중단 시점 이후로 계획되어 있던 활동비는 지급되지 않음.
- 학습관은 다음 사항에 따라 활동을 중단시킬 수 있음.
 - 사전 협의 없이 기획내용을 임의로 변경한 경우
 - 활동 중 학습관이 정한 의무사항을 준수하지 않거나 더 이상 활동할 수 없다고 운영지침 및 협약서 조항 등을 통해 객관적으로 판단되는 경우

다. 크루 활동

- 기획영상 및 사업영상 제작 시 영상의 특성, 'ON배움크루' 활동가별 희망하는 영상유형 및 역할 우선순위 등에 따라 활동 기간 내에 2인 이상의 크루를 구성하여 활동할 수 있음.

2. 영상콘텐츠 제작 관련

가. 활동 영역

기본	사업스케치	<ul style="list-style-type: none"> • 은평 내의 온앤오프 학습현장 기록 (기본편집요소 포함 자유형식, 3분 내외, 연 5편 가량) • 미션 영상(자유형식, 1편)
	배움모아 기획영상	<ul style="list-style-type: none"> • 온라인 학습영상 제작 <p>※2021년도 기획영상 관련 학습관 예산: 약 10,000,000원</p>
선택	사업 기획영상	<ul style="list-style-type: none"> • 은평구평생학습관 사업 맞춤형 기획 영상

- 사업스케치와 기획영상 제작은 필수 활동이며, 사업 기획영상은 선택사항임.
- 사업스케치영상은 활동가 1인이 제작하며, 기획영상은 1인 또는 크루로 제작할 수 있음.

나. 활동 범위

1) 기획

- 회의, 기획, 시나리오 작성, 자료수집, 연출 전 과정을 의미함.
- 시나리오는 영상제작의 기반이 되므로 상세 설명을 포함해야 하며, 제작취지와 핵심가치 전달을 극대화하기 위해 학습관 담당자와 협의하고 승인을 얻어야 함.

2) 촬영

- 촬영·녹화 장비는 반드시 HD급 이상을 사용해야 하며, 삽입 자료는 학습관과 유관한 이미지를 사용해야 함.

3) 편집

- 편집 장비는 HD급 이상의 장비를 사용하여 영상 편집이 가능하도록 하여야 하며 학습관에서 제시한 편집 가이드라인을 준수해야 함.
- 자막 작업 시 올바른 표기법에 근거한 표준어 사용에 유의하며, 색 보정 및 사

운드(sound) 보정 시 톤과 볼륨을 일관성 있게 유지해야 함.

※영상 유형에 따라 차별성을 둘 수 있음.

- 음원 및 효과음 관련 저작권 사이트(Artlist) 활용 가능하며, 학습관 저작권에 귀속되는 활동에 한함.
- 최종 영상에 사용된 사진, 이미지, 폰트, 음악 등 일체의 저작권을 확보해야 하며 지적 재산권, 초상권 등 향후 문제가 발생하기 않도록 해야 함.
- 영상 공유 시 개인 파일공유 및 저장 플랫폼(구글 드라이브, 웹하드 등)를 사용하도록 함.

다. 제작과정 및 결과물 제출

1) 스케치영상 영역

ON배움크루 배치	영상 포맷 선정	영상 콘텐츠 제작	콘텐츠 발송
프로그램 일정 안내 및 크루 배치	각 영상 포맷선정 토크/ V-log / 자유기획 등	기획방향에 따른 촬영 및 편집 진행	매일 지정된 일정에 원본 및 편집본 영상, 지정보고서 제출

2) 기획영상 영역

기획 및 논의	영상 포맷 기획	영상 콘텐츠 제작	콘텐츠 업로드
담당자와 ON배움크루 활동가와 기획	기획회의 결과에 따른 제작 영상 포맷 선정 및 일정 협의	기획방향에 따른 촬영 및 편집 진행	지정된 일정에 원본 및 편집본 영상, 지정보고서 제출

3) 결과물 제출

결과물 종류	세부내용	형식
클린본	컷 편집 및 정리를 완료한 무자막 클린본	mov, mp4
마스터본	최종 마스터 영상	mov, mp4
썸네일	대표 이미지로 사용될 이미지 파일	jpeg, png
활동보고서	영상제작과정 및 유튜브 업로드 큐레이팅이 포함된 보고서	

3. 활동비 기준

가. 활동비.영상제작비 지급기준표

구분		세부내용	비고
스케치영상 제작		300,000원/1편	※교통비와 식비 일체가 포함될 금액임
기획영상 · 사업영상	기획	<ul style="list-style-type: none"> 회의참석비 시나리오 원고 작성비 	※견적서(작인 포함), 타견적서, 세금계산서 필요 ※200만원(부가세 포함) 이상의 영상제작시 수익계약서 작성 필요
	촬영	<ul style="list-style-type: none"> 인건비(촬영감독, 출연진) 기본필수장비 제외 촬영장비 대여비 ※기본장비: 카메라, 음향2, 조명2 	
	후반 작업	<ul style="list-style-type: none"> 기본필수편집비(수정 2회 포함) ※기본편집: 컷편집+말자막+강조자막+썸네일 +음향BGM+로고·소재목+자료화면 추가편집비 ※추가편집: 녹음, 모션·인포그래픽, 합성CG, 인트로제작, 로고제작 등) 	

※배움모아 'ON배움크루' 활동은 지속성이 담보된 장기 활동이기 때문에 선발된 이후, 사업자등록 여부에 상관없이 크리에이터 위촉계획서 작성 후 원천징수 3.3%가 가능함
 ※사전계획에서 벗어나는 추가 제작비용의 경우는 지급하지 않는 것을 원칙으로 하나, 크리에이터가 제작비용 추가에 관한 사유를 소명하고 당초 계획 대비 장비추가나 인원보강 등을 요청함에 따라 제작비용이 추가로 소요되는 경우 합의를 통해 추가 과업에 따른 비용을 지급할 수 있음